

BERTOLT BRECHT

9. März

**DER GUTE MENSCH  
VON SEZUAN**

**PARABELSTÜCK**

Eine Aufführung der Theatergruppe des  
Elly-Heuss-Knapp-Gymnasiums , DU-Hamborn

Dienstag, den 9.3.1982 19 Uhr

Mittwoch, den 10.3.1982 19 Uhr



Personen und ihre Darsteller

Wang, ein Wasserverkäufer

Peter Krämer

Die drei Götter

Beate Bieniek

Claudia Goffloo

Cornelia Seyock

Martina Fritsche

Shen Te / Shui Ta

Yang Sun, ein stellungsloser  
Flieger

Ralf Kuntschke

Frau Yang, seine Mutter

Petra Hauschild

Die Witwe Shin

Anita Buckermann

Die achtköpfige Familie:

    ältliches Paar

Marco Finetti

Hanem Gedik

    Der Neffe

Michaela Klöckner

    Der Hinkende

Brigitte Goebel

    Schwägerin

Cornelia Toebe

    Großvater

Wolfgang Windt

    Junge

Bernhard Acke

    Nichte

Maria Gertraud Wende

    Tante

Silke Gülzau

Schreiner Lin To

Maria Wernke

Die Kinder des Schreiners

Volker Schettler

Melanie Hoffmann

Julia Scharlau

Elke Westermann

Die Hausbesitzerin Mi Tzü

Susanne Christoph

Der Polizist

Susanne Dupré



Der Teppichhändler und seine Frau	Monika Winkelmann Silke Gülzau
Die alte Prostituierte	Anita Buckermann
Die junge Prostituierte	Maria Gertraud Wende
Der Barbier Shu Fu	Brigitte Goebel
Der Bonze	Petra Balfanz
Der Arbeitslose	Christian Bach
Der Kellner	Klaus Krönke
Die Passanten des Vorspiels	Brigitte Goebel Christian Bach

---

Technik	Axel Schnittcher Rainer Bieniek Klaus Krönke
Souffleuse	Petra Müller
Beratender Lehrer	Herr Sander

---

Die Provinz Sezuan der Parabel, die für alle Orte stand, an denen Menschen von Menschen ausgebeutet werden, gehört heute nicht mehr zu diesen Orten.



## Die Maske des Bösen

An meiner Wand hängt ein japanisches Holzwerk  
Maske eines bösen Dämons, bemalt mit Goldlack.  
Mitfühlend sehe ich  
Die geschwollenen Stirnadern, andeutend  
Wie anstrengend es ist, böse zu sein.

(Bertolt Brecht)



---

DIESES PROGRAMMHEFT GILT GLEICHZEITIG ALS EINTRITTS-  
KARTE FÜR DIE UMSEITIG GENANNTA AUFFÜHRUNG.

UNKOSTENBEITRAG : 1.- DM